



99 – 50 – 42 plus

Tag der Architektur 2025: 99 Projekte, 50 Orte und über 42 Veranstaltungen während der Architekturzeit in Niedersachsen und Bremen

von Katja RoBocha

Am Sonntag, dem 29. Juni 2025, öffnet der Tag der Architektur in Niedersachsen und Bremen wieder Türen zu 99 spannenden Projekten an 50 Orten. In diesem Jahr mit einem besonderen Fokus auf Nachhaltigkeit und Bauen im Bestand.

Was in Niedersachsen 1996 mit 43 Objekten begann, hat sich in den vergangenen 30 Jahren zur größten öffentlichkeitswirksamen Veranstaltung des Berufsstandes entwickelt. Und erstmalig sind mehr Bestandsgebäude als Neubauten vertreten. Sie zeigen, wie aus dem Vorhandenen durch kluge Planung und kreative Ideen zukunftsfähige Räume entstehen können – vom sensibel modernisierten Wohnhaus, einem umgenutzten, ehemaligen

Tante-Emma-Laden bis zu einem modernen Hotel, entstanden aus einem einstigen Silo. Diese Projekte beweisen, dass gute Architektur nicht nur neu baut, sondern auch wertschätzt, was bereits da ist. Und auch die Neubauten begeistern mit langlebigen und charakterstarken Materialien und einer spektakulären Ästhetik – wie etwa das Sensoria Haus der Düfte und Aromen in Holzminden oder das Zentrum für Tiefseeforschung in Bremen.

Der Tag der Architektur lädt alle Interessierten ein, mit Architektinnen, Architekten, Stadtplanerinnen und Landschaftsarchitekten ins Gespräch zu kommen, Fragen zu stellen und sich inspirieren zu lassen. Wir danken allen teilnehmenden Büros und Bau-

herrschaften für ihre Offenheit und ihr Engagement.

Baukultur verbindet – durch Vielfalt, durch gemeinsame Verantwortung für die gebaute Umwelt und durch Dialog. Erleben Sie bereits ab dem 14. Juni in über 42 verschiedenen Veranstaltungen – ob in Vorträgen und Diskussionen, bei Führungen und Besichtigungen, gemeinsamen Kinoabenden und Fahrradtouren, in Ausstellungen und Workshops – die Bandbreite der Baukultur. In diesem Jahr erstmals auch mit Beiträgen des Festivals „Women in Architecture“ (www.aknds.de), die für mehr Sichtbarkeit von Frauen im Baubereich sorgen. Baukultur in ihrer ganzen Bandbreite: nachhaltig, innovativ und mitten im Leben.



1 Foto: Jesko Braun



2 Foto: Sameh Jarrar



3 Foto: Fria Hagen



4 Foto: Oliver Berkhausen

1) **Bassum: Info- und Service-Point**, Architekt: Jonas Kreis (3K architekten+ingenieure); 2) **Bersenbrück: Rathaus**, Architekt: Sameh Jarrar (Reinders Architekt BDA); 3) **Bleckede: Wohnhaus M**, Architekt: Matthias Meinheit (batzik meinheit architekten); 4) **Bockenheim: Buchholzmarkt**, Landschaftsarchitekten: Sarah Inthoff, Oliver Kilian (Kilian + Kollegen Landschaftsarchitekten)

Die Objekte 11-22 aus Bremen und Bremerhaven finden Sie im Regionalteil Bremen.



5 Foto: Lukas Gruenke



6 Foto: Andreas Bormann



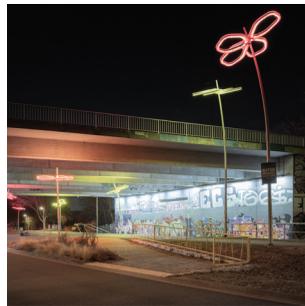
7 Foto: Christoph Dausel



8 Foto: Hanno Keppel



9 Foto: Andreas Bormann



10 Foto: Christopher Kuriyama



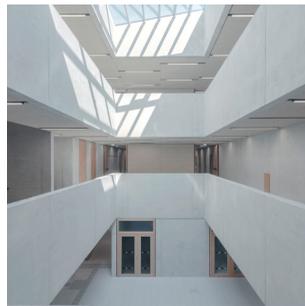
23 Foto: Jochen Stueber



24 Foto: Maximilian Wichary



25 Foto: Jan-Gerrit Schäfer



26 Foto: Patrick Voigt, 9 Sekunden



27 Foto: nsp landschaftsarchitekten



28 Foto: schulze & partner architektur

5) **Bramsche: Denkmal x Holzmodulbau**, Architekt: Martin Kemp (MIMA Architektur); 6) **Braunschweig: Landesmuseum hinter Aegidien**, Architekt: Markus Loschinsky (Krekeler Architekten); 7) **Braunschweig: AWO Verwaltung**, Architektin: Britta Kerstingjohänner, MA: Kara Abel, Florian Trau, Michael Brinkmann, Landschaftsarchitektin: Katja Necker (alle KPN Architekten BDA Planungsgesellschaft mbH); 8) **Braunschweig: KiTa Warnekamp**, Architektin: Kristina Gronau (Jensen Gronau Architekten BDA PartGmbH), Landschaftsarchitektin: Johanna Sievers (SPA-LINK-SIEVERS LandschaftsArchitekten BDLA PartGmbH); 9) **Braunschweig: Quantentechnologie-Zentrum**, Architekten: Lars Hidde, Andreas Timmermann (HTP Hidde Architekten GmbH); 10) **Braunschweig: Stadtlounge Westbahnhof**, Architekten: Florian Holik, Uwe Brederlau, Yvonne Winter (BREderLAU + HOLIK Büro für Architektur und Städtebau); 23) **Buxtehude: KiTa am Wald**, Architekten: LivingCircles GmbH, Architekten Horneburg; 24) **Diekholzen: Haus K**, Architekten: Büro Marocco GbR; 25) **Gehrden: Zentralmensa**, Architekt: Jan-Gerrit Schäfer (architekten schäfer krause schulz PartmbB), Landschaftsarchitektin: Andrea Stielow; 26) **Gehrden: 4-zügige Grundschule**, Architekt: Jakob Faßbender (OKF ARCHITEKTEN BDA GMBH); 27) **Goslar: Marktplatz Jürgenohl**, Landschaftsarchitekten: Christoph Schonhoff, Florian Depenbrock, Franziska Schadzek (nsp landschaftsarchitekten stadtplaner PartGmbH); 28) **Göttingen: Quartier am Reitstall**, Architekten: schulze & partner. architektur.



29 Foto: Daniel Zielske



30 Foto: VA Planung



31 Foto: Made+



32 Foto: Frank Tunnat



33 Foto: Karsten Jürgens



34 Foto: Robert Brandt



35 Foto: Volker Warning



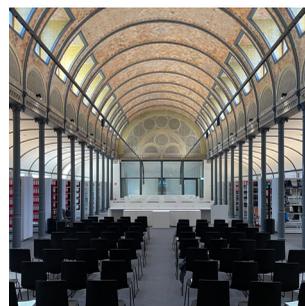
36 Foto: Lea Dievenow



37 Foto: FK Architekten



38 Foto: Linus Reich



39 Foto: Sandra Wagener



40 Foto: Franz Bischof

29) Göttingen: **Multifunktionsgebäude IFZ**, Architekten: Robin Murgai, Jochen Görres (bmp architekten Görres – Duhm – Kaltenböck PartG mbB; 30) Hagen: **Historischer Charme + Moderne**, Architekt: Vedat Avincsal (VA Planung); 31) Halle: **Community Loop – DGH Dohnsen**, Architekten: Guido Becker, Emanuel Hoffmann (MADE+), MA: Jolande Meyer; 32) Hambühren: **Altes Haus wird zukunftstauglich**, Architekt: Rolf Hagenau (Atelier Flüggezen); 33) Hameln: **Hallenbad wird Kindertagesstätte**, Architekt: Karsten Jürgens (Jürgens Architektur GmbH); 34) Hannover: **Innenhofgestaltung Mittengrün**, Landschaftsarchitekt: Peter Carl (Lohaus Carl Köhlmos PartGmbH Landschaftsarchitekten und Stadtplaner), Architekten: SABOARCHITEKTEN BDA Freier Höpfinger Steinweg Partnerschaft mbB; 35) Hannover: **Bürogebäude Gundlach**, Architekt: Ulrich Schulz (Architekten LSM); 36) Hannover: **St. Joseph Kirche Innenraumsanierung**, Architekt: Boris Filipschack (SFB Architekten); 37) Hannover: **Schule in Holzmodulbauweise**, Architekt: Stefan Feldschnieders (FK Architekten); 38) Hannover: **Leibniz School of Education**, Architekten: Kathrin Winterhagen, Johannes Kister (ksg architekten und stadtplaner); 39) Hannover: **Lesesaal im Marstallgebäude**, Architektin: Sandra Wagener (Römeth BDA. Wagener Architekten PartGmbH; 40) Hannover: **Energycity Konzernzentrale**, Architekt: Stephan Zemmrich (haascookzemmrich STUDIO2050)



41 Foto: Julian Martitz



42 Foto: Markus Gröteke



43 Foto: Jonathan Keune, Julian Martitz



44 Foto: Frank Ausieker



45 Foto: Frank Ausieker



46 Foto: Thomas Langreder



47 Foto: Oliver Matziol



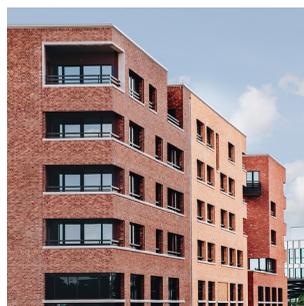
48 Foto: Fionn Quantz



49 Foto: Sven Otte



50 Foto: Olaf Mahlstedt



51 Foto: Thomas Obermann



52 Foto: Eckhard Wunderling

41) Hannover: 1964/2024 Reaktivierung, Architekten: Dilek Ruf, Vladimir Shulyatiev, Jan-Helge Peters (BBU.ONSITE GmbH), Rüdiger Schneider (ACONSEA GmbH); **42) Hannover: Ärztekammer Niedersachsen**, Architekten: Armand Grüntuch, Almut Grüntuch-Ernst (Grüntuch Ernst Architekten); **43) Hannover: Wohnquartier Gretel-Riede/Innersteweg**, Architekten: Angelika Blencke, Rudolf Knoll, MA: P. Hustedt, S. Freitag, J. Blencke, J. Liu (Architekturbüro pk nord Blencke und Knoll Architekten-PartG mbB), Landschaftsarchitekt: Walter Jöris (Grün-Plan Landschaftsarchitekten BDLA); **44) Hannover: KiTa Hohe Strasse**, Architekt: Bernd Borgolte (Landeshauptstadt Hannover, Fachbereich Gebäudemanagement), Landschaftsarchitekt: Volkmar Kerck (kerck + partner Landschaftsarchitekten mbB); **45) Hannover: Werkskantine**, Architektin: Marie Graupner, Innenarchitektin: Yvonne Nebelung (beide htm.a Hartmann Architektur GmbH); **46) Hannover: Hannover Docks**, Architekt: Volker Warning (Vier Linden Architekten); **47) Hannover: Wasserstadt Limmer BF4+5**, Architekt: Andreas Uffelmann (UP+ Architekten + Stadtplaner PartnerschaftmbB); **48) Hannover: „Klare Kante“ im Innenhof**, Architekten: Axel Schreiber, Henriette Schreiber, MA: Fionn Quantz (architekten schreiber); **49) Hannover: DIESPORTSTRATEGEN**, Architekt: Stephan Guder (Guder Hoffend Architekten); **50) Hannover: Wohnungsbau am Kronsberg-Süd**, Architekten: Westphal Architekten BDA, Landschaftsarchitekten: (Lohaus Carl Köhlmos PartGmbH Landschaftsarchitekten Stadtplaner); **51) Hannover: Kronsberg-Süd Iris-Runge-Entrée**, Architekten: Thomas Obermann, Michael Ronczka, Patrick Otto (Architekten BKSP Grabau Obermann Ronczka und Partner mbB), Landschaftsarchitekt: Christoph Schonhoff (nsp Landschaftsarchitekten Stadtplaner PartGmbH); **52) Hannover: Wohnen im Bogen**, Architekten: ksw*architekten + stadtplaner gmbh, Landschaftsarchitekten Lohaus Carl Köhlmos PartGmbH



53 Foto: Julian Martitz



54 Foto: Olaf Mahlstedt



55 Foto: Olaf Mahlstedt



56 Foto: Jil Lohse, Almishots



57 Foto: Johannes Fricke



58 Foto: Leon Krause, Unikut GmbH



59 Foto: Dorit Schulze



60 Foto: Wilhelm Pörtner



61 Foto: Werner Huthmacher



62 Foto: Björn Heemann



63 Foto: Metaplan Planungsgesellschaft mbH



64 Foto: Tanja Hippe

53) Hannover: **Neues Dichterviertel**, Architekten: Dr. Harald Schulte, Anne Hinze, MA: Ann-Kathrin Knospe (agsta architekten); 54) Hannover: **DRK Misburg Seminargebäude**, Architekten: Maria Pfitzner, Serge Moorkens ((pfitzner moorkens) architekten); 55) Hannover: **Rundum Farbe**, Architektin: Petra Zymara (Zymara Loitzenbauer Giesecke Architekten BDA Partnerschaft mbB); 56) Herzlake: **Modernes Büro trifft Tradition**, Architektin: Tina Keller (Rücken & Partner Gruppe); 57) Hildesheim: **Haus Tietje**, Architekten: Christian Pahlke, Annegret Tietje (Architekturbüro Pahlke); 58) Hildesheim: **Kaserne wird Gesundheitszentrum**, Architekt: Matthias Jung (Jung Marheineke Architekten GmbH), Innenarchitekt: Benjamin Kucera (Kucera & Bauer GbR); 59) Hildesheim: **Sozialgebäude – Grünes Zentrum**, Architekten: Lars Stürmer (ISH gGmbH), Cai Könneker; 60) Hilter: **Grundschule + KiTa Wellendorf**, Architekt: Wilhelm Pörtner (ahrens + pörtner architekten-gesellschaft mbH); 61) Holzminden: **Sensoria – Haus der Düfte und Aromen**, Architekt: Claus Anderhalten (Anderhalten Architekten GmbH); 62) Hoyerhagen: **Quereinfahrtsscheune zu Wohnhaus**, Architekt: Björn Heemann (Heemann Architektur); 63) Jever: **Wohnbebauung**, Architekten: F.C. Meyer, Alexandre Schlieper (Metaplan Planungsgesellschaft mbH); 64) Leer: **Einfamilienhaus**, Architekt: Birun Ercan (3E Architektur)



65 Foto: Andreas Ackermann



66 Foto: Christian Egbers-Behrendt



67 Foto: Paul Gerdes



68 Foto: Thorsten Scherz



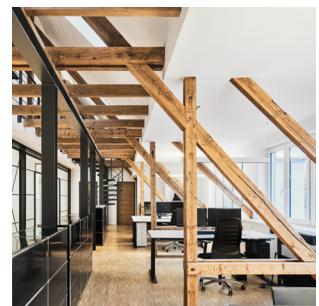
69 Foto: Jörg Schwarze



70 Foto: BPE GmbH



71 Foto: André W. Sobott



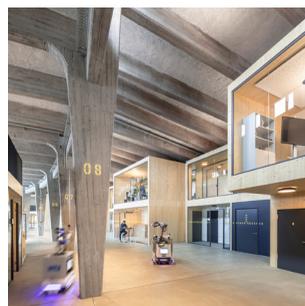
72 Foto: Caspar Sessler



73 Foto: Christian Eblenkamp



74 Foto: Ralf Buscher



75 Foto: HGEsch



76 Foto: Hermann Pentermann

65) Lehrte: Revitalisierung Rittergut Ahlten, Landschaftsarchitekten: Andreas Ackermann, Paul Tontsch (Büro ACKERMANN); **66) Lingen: Bürogebäude „Nord-Neun“ mit Tiefgarage**, Architekt: Bernhard Gelze (ArGe Gelze Architekten PartGmbH und BPL Exeler GmbH), Innenarchitekten: Thomas Schaper Design; **67) Lüneburg: My Mind Studio**, Innenarchitekt: Marco Smith (FORMWENDE GmbH & Co. KG); **68) Lüneburg: Wohnprojekt Querbeet**, Architekt: Dirk Schamer (deltagrün Architektur GmbH), Landschaftsarchitekten: Andresen Landschaftsarchitekten; **69) Lüneburg: Psychiatrische Klinik**, Architekten: tsj-architekten gmbh, Landschaftsarchitekten: lad+ landschaftsarchitektur gmbh; **70) Neuenkirchen: Kinderzentrum „Im Hülsen“**, Architektin: Sabine Aldenhoff (BPE GmbH Bauprojekte + Entwicklung); **28) Göttingen: Quartier am Reitstall**, Architekten: schulze & partner. architektur.; **71) Nordhorn: Ehemalige Zollabfertigung**, Architekten: Johannes Hensen, Wiebke Kethorn (Johannes Hensen Baukonzept); **72) Oldenburg: Alte Stadtkasse**, Architekt: Fenno Brockmann (BTP Brockmann & Tolan Architektur- und Ingenieurbüro Partnerschaftsgesellschaft); **73) Oldenburg: Büroneubau**, Architektin: Julia Illing (GOLDBECK Nord GmbH // Geschäftsstelle Oldenburg); **74) Osnabrück: Sporthalle und Mensa Diesterwegschule**, Architekt: Mario Schurbohm (BKS Architekten GmbH), Landschaftsarchitekt: Prof. Drik Junker (JKL PartG mbB Landschaftsarchitekten und Stadtplaner); **75) Osnabrück: CIC – Coppentrath Innovation Centre**, Architekt: Kilian Kresing (KRESINGS); **76) Osnabrück: Die Villa_**, Architekten: Ludger Rasch, Markus Potts, MA: Lukas Mensen (Stadt Osnabrück, Eigenbetrieb Immobilien- und Gebäudemanagement)



77 Foto: Meike Hansen, Archimage



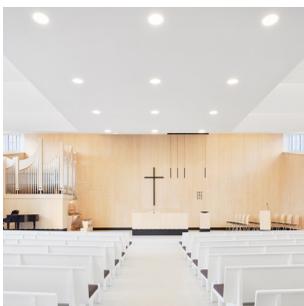
78 Foto: Adrian Schulz



79 Foto: Olaf Mahlstedt



80 Foto: Dr. Martin Polack



81 Foto: Caspar Sessler



82 Foto: Jens Müller



83 Foto: Margarethe Lichtner



84 Foto: Meike Hansen, Archimage



85 Foto: Marcus Bredt



86 Foto: Rüdiger Lubricht



87 Foto: Daniel Wieser



88 Foto: Axel Hartmann Fotografie

77) Ottersberg: **Freie-Rudolf-Steiner-Schule**, Architekten: Lars Frerichs, Liska Hinrichs, Robert Bitter (9grad architektur BDA); 78) Peine: **Grundschule Essinghausen**, Architekt: Frank Schaper (arc architekturconcept), Landschaftsarchitekten: GrünPlan Landschaftsarchitekten BDLA; 79) Peine: **Erweiterung KiTa „Rappelkiste“**, Architekten: Thomas Stricker, Doris Stricker, Elena Hellmuth, Inga Steinbüchel (stricker architekten PartmbB); 80) Peine: **ErlebnisSPEIICHER**, Architektin: Kirsten Schauder (kiki-kastanie architektur); 81) Schortens: **Kirchensanierung**, Architekten: gruppeomp Architektengesellschaft mbH BDA; 82) Schüttdorf: **Denkmal wird Jobcenter**, Architekt: Jens Müller (müller architektur); 83) Schüttdorf: **Senioren-WGs „Alte Giesserei“**, Architekten: Hans Wenning, Bernd Schröder (schröderwenning architekten. ingenieure); 84) Seevetal: **Gymnasium Hittfeld**, Architekten: Trapez Architektur GmbH, MA: Katharina Knoppe; 85) Sehnde: **Einfamilienhaus aus den 1920er-Jahren**, Architekt: Martin A. Müller (mm architekten); 86) Stade: **Mensa Realschule Camper Höhe**, Architekt: Andreas Schneider (andreas schneider architekten GmbH & Co. KG); 87) Stolzenau: **Stallgebäude wird Ferienwohngebäude**, Architekt: Christian Heidemann; 88) Vechta: **Funktionsgebäude mit Tribüne**, Architekten: Jana Wehking, Uwe Schierbaum, Landschaftsarchitekt: Jonas Heidbreder (alle PS+ LandschaftsArchitektur PartmbB)



89 Foto: Karl-Heinz Gödde, Gödde Architekten



90 Foto: Thomas Schulz, GrünPlan
Landschaftsarchitekten BDLA



91 Foto: Thomas Langreder



92 Foto: Frank Lindner



93 Foto: Thomas Kleiner



94 Foto: Tobias Barlo Schneider, Barlo Fotografie



95 Foto: Ulf Duda



96 Foto: Kerstin Jablonka, progarten



97 Foto: Marc Stantien



98 Foto: Kiefer Sander Architekten



99 Foto: Jörg Struwe

89) **Velpke: KiTa Wirbelwind**, Architekt: Karl-Heinz Gödde (GÖDDE Architekten); 90) **Verden: Aussengelände Nicolaischule**, Landschaftsarchitekt: Ingo Schmidt (GrünPlan Landschaftsarchitekten BDLA); 91) **Wenningens: Landleben in Stadthäusern**, Architekt und Innenarchitektin: Andreas Meyer, Gesine Westermann (Architekturbüro Dipl.-Ing. Andreas Meyer); 92) **Wenningens: Vom Wertschätzen**, Architekten: Lena Lindner, Frank Lindner (karneval lindner lindner architektur partgmbb); 93) **Westerstede: Verwaltungsgebäude**, Architekten: Detlef Thomsen (GSP Gerlach Schneider Partner Architekten mbB), Dennes Janßen (janßen eberlei-sobing architekten partgmbb); 94) **Wilhelmshaven: Alte Schule Siebethsburg**, Architekten: Hannes Griesemann, Oda Griesemann (GG/A Griesemann Architekten), Landschaftsarchitekt: Ulrich Heimes (Heimes | Stadtplanung + Landschaftsarchitektur); 95) **Wittmund: Hotel Noord**, Architekten: Alexis Angelis, Horst Gumprecht (ANGELIS & Partner Architekten mbB); 96) **Wolfsburg: Neugestaltung Wiesenanger**, Landschaftsarchitektinnen: Kerstin Jablonka, Dana Hucke (pro garten Landschaftsarchitekten Bresser Jablonka PartGmbB); 97) **Wolfsburg: Bürogebäude „Eastgate“**, Architekten: Petra Wehmeyer, Robbert Wischmann, MA: Matthias Pinkepank (WEHMEYER Planungsgesellschaft mbH); 98) **Wunstorf: Feuerwehrgerätehaus**, Architekten: Harald Kiefer, Jörg Sander, Diana Ibkendanz (Kiefer | Sander Architekten BDA), Landschaftsarchitektin: Andrea Stielow; 99) **Zeven: Quartierskindergärten**, Architekt: Holger Cassau (schüch & cassau architekten bda PartGmbB)

Ein Rückblick, der **Mut** macht!

Forum Energie und Bau 2025

von M.Sc. Architektur + Städtebau Samuel Ziegler, Energie- und Umweltzentrum

Am Dienstag, dem 29. April 2025, fand das mittlerweile 22. FORUM ENERGIE UND BAU statt – veranstaltet von der Architektenkammer Niedersachsen und dem Energie- und Umweltzentrum sowie unter freundlicher Unterstützung von KEAN – Klimaschutz- und Energieagentur Niedersachsen sowie proKlima – der energy-Fonds. Die jährlich stattfindende, eintägige Fachveranstaltung richtet sich an Expertinnen und Experten aus Architektur, baubezogenen Ingenieurdisziplinen, Energieberatung, Bauphysik, Qualitätssicherung sowie dem Handwerk. In diesem Jahr stand der Gebäudebestand aus unterschiedlichen Perspektiven im Fokus.

Die Initiative Architects for Future machte in ihrem Beitrag die Umweltfolgen der Baubranche in Bezug auf Treibhausgasemissionen, Flächen- und Ressourcenverbrauch sowie Abfallaufkommen zum Thema – sinnbildlich als „Elefanten im Raum“. Denn Bauen und Wohnen zählen zu den größten sektorspezifischen Verursachern von CO₂-Emissionen, Ressourcenverbrauch und Müll. Eine wirkungsvolle Antwort auf diese Herausforderungen liegt im Bauen im Bestand: Das Weiter- und Umbauen bestehender Gebäude reduziert Emissionen, Materialverbrauch und Abfall im Vergleich zu Abriss und Neubau signifikant. Aus diesem Grund stand das diesjährige Forum unter dem Leitthema Bestand.

Das Denken umbauen

Dr. Steffen Bösenberg von Spine Architects eröffnete die Veranstaltung mit einem Überblick zur Transformation des Gebäudebestands unter dem Titel „Alles ist Umbau? Anders bauen, anders denken“. Anhand historischer Beispiele zeigte er auf, dass das Konzept des Gebäudes als Wegwerfprodukt – mit all seinen negativen Umweltfolgen – ein relativ junges Phänomen in der Bauges-



Foto: Samuel Ziegler

schichte ist. Architektur wurde traditionell als Ressource verstanden, die im Laufe der Nutzung kontinuierlich weiterentwickelt wurde. Diese Haltung gilt es zurückzugewinnen – wir müssen das „Denken umbauen“.

Jackie Williams stellte aus Sicht des zivilgesellschaftlichen Engagements der Architects for Future die europäische Bürgerinitiative HouseEurope! vor. Ziel ist es, durch neue EU-Gesetze den Umbau und die Renovierung von Bestandsgebäuden zu vereinfachen sowie den Wandel in der Bauweise voranzutreiben. Um wirksam zu werden, benötigt die Petition eine Million Unterschriften innerhalb von zwei Jahren. Unterstützen kann man die Initiative unter www.houseeurope.eu. Renovierungen und Umbauten sollen zukünftig einfacher, kostengünstiger und sozialverträglicher werden – denn Abriss belastet die planetaren Grenzen.

Jakob Bohlen vom Büro studiomauer gab

einen praxisnahen Erfahrungsbericht, der aus architektonischer Perspektive Lust auf weitere Umbauprojekte macht. Gleichzeitig und angenehm ehrlich berichtete er über Fallstricke, Zeitfresser sowie über Herausforderungen im Bereich Statik, Brand- und Schallschutz. Als zentrale Erkenntnis lässt sich mitnehmen: Umbauvorhaben erfordern viel Improvisation und die Entwicklung spezifischer Lösungen – genau das macht die Architektur jedoch nicht nur einzigartig und qualitativ, sondern bedeutet auch einen kulturellen Gewinn über die rein funktionale Transformation hinaus.

Mit dem mittlerweile etablierten Bauphysik-Energizer nach der Mittagspause zeigte Wilfried Walther eindrucksvoll, wie bauphysikalische Experimente helfen können, Mythen zu entkräften und energetische Maßnahmen im Bestand praxisnah zu vermitteln. Diesmal wurde etwa der Nachweis erbracht,

dass dreifach verglaste Fenster sehr wohl auch im Altbau sinnvoll eingesetzt werden können.

Björn Heemann vom Büro Heemann | Architektur präsentierte eine große Bandbreite an energiearmen sowie naturnahen und nachwachsenden Baustoffen anhand zahlreicher Praxisbeispiele. Er erläuterte die Vorteile von Materialien, die mit geringem Energieeinsatz produziert und verbaut werden können und nach ihrer Nutzung entweder biologisch (z. B. durch Kompostierung) oder technologisch (z. B. durch sortenreine Trennung und Wiederverwendung) in den Kreislauf zurückgeführt werden können.

Dass der Bestandsumbau keineswegs ein Ausschlusskriterium für den Einsatz einer Wärmepumpe als erneuerbare Heiztechnik

darstellt, ist vielen bereits bekannt. Wie dies konkret gelingt, zeigte Christiane Kurrat von der Klimaschutz- und Energieagentur Niedersachsen (KEAN) anhand verschiedener realisierter Projekte. Wesentlich sei die Absenkung der Vorlauftemperatur. Aber in der Konsequenz gilt: Altbau und Wärmepumpe – das passt!

Im abschließenden Diskussionsforum wurden unterschiedliche Positionen zum Bauen im Bestand durchaus kontrovers ausgetauscht. Einigkeit herrschte darüber, dass es spürbare Hürden in den Planungs- und Genehmigungsprozessen gibt, auf verschiedenen Ebenen Widerstände zu überwinden sind und noch viele potenzielle Gamechanger aus der Nische geholt werden müssen. Dennoch war die gemeinsame Überzeugung

spürbar: Die Transformation des Bauwesens muss konsequent voranschreiten – und dem Bauen im Bestand kommt dabei eine immer größere Bedeutung zu. Der geringere Energie- und Ressourcenbedarf bietet hier einen entscheidenden Hebel für klima- und biodiversitätsverträgliches Bauen.

Zwischen den Vorträgen und im Anschluss gab es regen fachlichen Austausch, eine durchweg positive Grundstimmung unter Teilnehmenden, Vortragenden und Mitwirkenden sowie viel Lob für die Themenwahl und die Organisation der Veranstaltung. Mit großer Vorfreude – und gestärkt durch das konstruktive Feedback der Teilnehmenden – blicken wir nun auf die Planung des FORUM ENERGIE UND BAU 2026.

Radeln, flanieren und **verweilen**

Architekturnachwuchs entwickelt Ideen für den Neuen Markt in Rotenburg

von Katharina Göbel-Groß

Die Studierenden der Hochschule 21 aus Buxtehude haben für die künftige Gestaltung des Neuen Markts in Rotenburg (Wümme) einen bunten Strauß an Ideen geliefert, darunter Brunnen, eine neue Markthalle, Cafés und sogar ein begehbare und begrüntes Markthallendach. Um die Aufenthaltsqualität im Zentrum Rotenburgs zu verbessern, sollen nach den Vorschlägen der Studierenden Autos gänzlich verschwinden und Platz machen für Radfahrer, Fußgänger und spielende Kinder. Die Ergebnisse dieses Studienprojekts waren bereits Anfang April im Rotenburger Rathaus vorgestellt worden. Wie Bürgermeister Torsten Oestmann betonte, sind die Entwürfe lediglich als Impulse für die Diskussion in der Kommunalpolitik und unter den Bürgern gedacht, aber es sei auch vorstellbar, dass einzelne Elemente tatsächlich einmal verwirklicht werden. Die Studierenden hatten das Projekt unter Anleitung von Professor Karsten Ley



Großer Andrang herrschte im Rotenburger Rathaus bei der Präsentation der Entwürfe für den Neuen Markt

Foto: Kerstin Oesterling

bearbeitet. Der Kontakt zur Stadt kam unter Vermittlung von Lothar Tabery vom Verein BauKulturLand zwischen Elbe und Weser e. V. zustande. Die Entwürfe der Studierenden für den Neuen Markt waren bis Freitag, 9. Mai zu den Öffnungszeiten des Rathauses im Erdgeschoss zu sehen und auch zu bewerten. Die drei Architekturentwürfe mit den

meisten Stimmen der Rotenburger wurden prämiert und im Planungsausschuss des Stadtrats vorgestellt. „Somit wird auch die Bevölkerung in den Planungsprozess mit einbezogen – und der Dialog über die Baukultur in Gang gesetzt, was ausdrücklich Ziel dieses Projektes war“, freut sich Initiator Lothar Tabery.

Gute Beispiele

Online-Datenbank mit Beispielen und Argumentationshilfen zur nachhaltigen Umsetzung von Klimaschutzmaßnahmen im Gebäudebestand wächst

von Gabi von Allwörden

In den vergangenen beiden Ausgaben haben wir bereits je zwei Projekte aus der neuen Online-Datenbank „Gute Beispiele Klimaschutz und Baukultur in Niedersachsen“ vorgestellt. In dieser Ausgabe stellen wir Ihnen die nächsten beiden Projekte vor.

Die Datenbank soll stetig wachsen. Bitte melden Sie sich mit ein paar Stichpunkten sowie einem Foto per E-Mail bei gabi.vonallwoerden@aknds.de, wenn Sie ebenfalls gute energetische, nachhaltige und übertragbare Beispiele in Ihrem Büro umgesetzt haben.

Altes Klinikum

Umnutzung zu Wohnen und Büro in Braunschweig

- Ort: Braunschweig
- Baujahr 1881
- Bauherr: Gebr. Schulte GbR
- Architekten: Schulte|Maron Architekten BDA

Der 1881 als Garnisonslazarett fertiggestellte Bau wurde 2021 von Schulte | Maron Architekten BDA aus Braunschweig zum Wohn- und Bürogebäude umgebaut. Dabei wurde der langgestreckte Backsteinbau nahezu vollständig in seiner Substanz erhalten und bisher ungenutzte Potenziale ausgeschöpft. Behutsame Eingriffe bzw. Ergänzungen wurden lediglich unter Berücksichtigung der Gebäudecharakteristik vorgenommen. Ein weiterer Schwerpunkt lag in einer energetischen Sanierung, die die besonderen Qualitäten des Altbaus erhält. Ein ökologisches, diffusionsoffenes Innendämmsystem ermöglichte beispielsweise den Erhalt der Originalfassade und die Nutzung der

Speichermasse der Bestandswände (U-Wert $0,4 \text{ W/m}^2\text{K}$). Zudem wurde das Ziegeldach mit einer Aufsparrendämmung versehen. Der alte Dachstuhl konnte erhalten werden. (U-Wert $0,14 \text{ W/m}^2\text{K}$). Alle Fenster wurden durch Aluminiumfenster mit 3-fach Verglasung und einem U-Wert $0,9 \text{ W/m}^2\text{K}$ ersetzt. Darüber hinaus konnte die Kellerdecke gedämmt werden (U-Wert $0,2 \text{ W/m}^2\text{K}$). Durch diese Maßnahmen konnte aus dem Worst Performing Building (WPB) ein Gebäude mit einem Primärenergiebedarf von $15 \text{ kWh/m}^2\text{a}$ geschaffen werden. Der Fernwärmeanschluss wurde durch eine Photovoltaikanlage für die Deckung des Betriebsstroms ergänzt.



Für mehr gute Beispiele: Einfach QR-Code scannen!

Architekt Christian Schulte: „Die Überführung der besonderen Qualitätsmerkmale des Altbaus und seiner Umgebung in die heutige Nutzung waren hier besonders spannend und herausfordernd. Trotz eines engen Finanzrahmens konnte dieser Herausforderung begegnet und der gewünschte Qualitätsanspruch uneingeschränkt realisiert werden.“

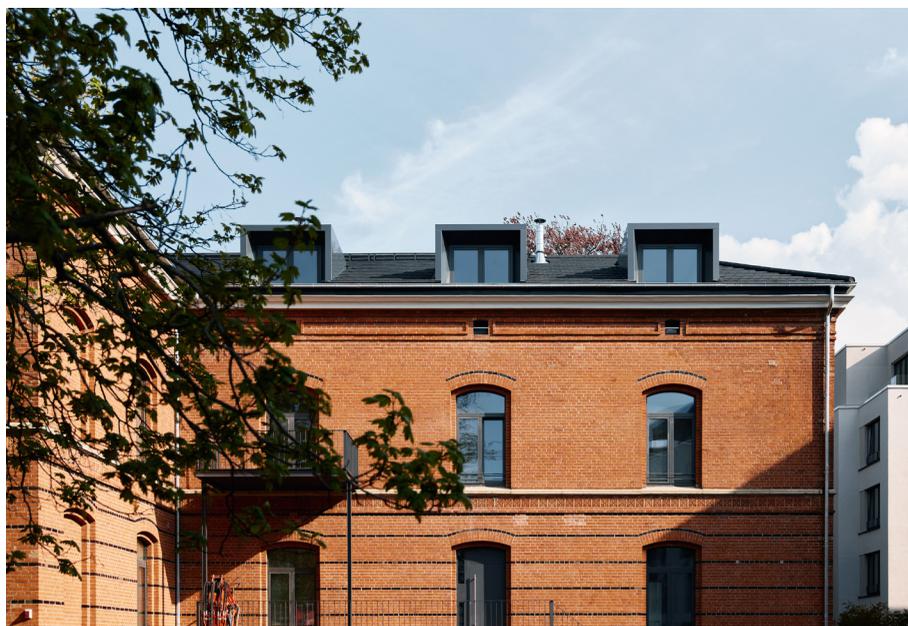


Foto: Sebastian Dorbrietz



Foto: Sebastian Dorbrietz



Foto: Christian Schulte

Altes Klinikum in Braunschweig: Außen vorher (oben), innen nachher (links), außen nachher (unten)



Foto: Sebastian Dorbrietz

Fachwerk ökologisch aufgewertet

Umbau und Sanierung eines Wohnhauses mit Fachwerk zum Effizienzhaus Denkmal

- Ort: Dannenberg
- Baujahr 1850
- Bauherren: Charlotte und Freerk Parnack
- Architekt: Bastian Petrow – petrow ihlefeld architekten PartGmbB

Das Fachwerkgebäude in der Nähe des Gümser See wurde um 1850 erbaut und 2022 umfassend saniert. Es ist gelungen, das Gebäude in seiner ursprünglichen äußeren Gesamterscheinung zu erhalten und gleichzeitig den Energiebedarf deutlich zu senken. Es wurden die nach außen öffnenden Holzfenster sowie die Hauseingangstür entsprechend den denkmalgerechten Vorgaben erneuert, Schwellen und Fachwerk ausgetauscht sowie ein Großteil der Gefache neu vermauert. Die energetische Sanierung umfasst die Dämmung der Dachschrägen von innen (unter Erhalt der Dacheindeckung) und der obersten Geschossdecke mit 200 mm Holzfaserdämmung. Die Außenwände erhielten eine Innendämmung aus 60 mm Holzfaserplatten mit Lehmputz. Ebenso erhielten Wandoberflächen und Decken einen Lehmputz. In Teilen konnte der vorhandene Lehmputz erhalten und aufgewertet werden. Die Gründung wurde mit 230 mm Schaumglasschotter ausgeführt. Die Heizwärmeerzeugung wurde von Einzelöfen auf ein regeneratives Heizsystem umgestellt (Wärmepumpe mit Fußbodenheizung und Erdwärmesonden).



Fotos: Bastian Petrow



Architekt Bastian Petrow: „Die größte Herausforderung in diesem Projekt bestand darin, die ambitionierten Erwartungen der Bauherren mit den Anforderungen an eine denkmalgerechte Modernisierung in dem gesetzten Kostenrahmen zu erfüllen. Die Planungszeit fiel zudem überein mit einem allgemeinen Stopp der Bundes-Fördermittel sowie stark anziehender Baupreise, was die Realisierung erschwerte. Wir freuen uns, dass mit viel Engagement dennoch hohe Ansprüche an ökologische Baustoffe und ein regeneratives Heizungssystem realisiert werden konnten.“

Fachwerk in Dannenberg: Austausch Schwellen (ganz oben), Innenraum nachher (oben), Rückbau (links).

Hochwertig

Preisverleihung der Studienpreise für Denkmalpflege und Archäologie

Mit einer feierlichen Preisverleihung wurden am 12. Mai 2025 im Gebäude des Sparkassenverbands Niedersachsen in Hannover die Studienpreise für Denkmalpflege und Archäologie vergeben. Die Niedersächsische Sparkassenstiftung und die VGH Stiftung haben diese Preise gemeinsam mit Kooperationspartnern ins Leben gerufen, um herausragende Studienarbeiten in den jeweiligen Bereichen auszuzeichnen. Fachjürs aus Wissenschaft und Amtsdenkmalpflege haben über die Preisvergaben entschieden.

In seinem Grußwort sagte Dr. Johannes Janssen, Stiftungsdirektor der Niedersächsischen Sparkassenstiftung und VGH Stiftung: „An den Fachhochschulen und Universitäten entstehen gerade auch in den Bereichen Archäologie und Denkmalpflege hervorragende Studienarbeiten, die aber oft nur wissenschaftsintern wahrgenommen werden. Mit den Preisen wollen wir dabei unterstützen, diese Schätze zu heben und ihren Nutzen für die Praxis einer breiteren Öffentlichkeit zu erschließen.“

In seinem Impuls zum Thema „Wissen schaffen – Forschung würdigen – Erkenntnisse teilen“ hob Prof. Dr. Markus Jäger, Professor für Bau- und Stadtbaugeschichte an der Leibniz Universität Hannover, die Relevanz von Förderpreisen für den wissenschaftlichen Nachwuchs hervor und appellierte gleichzeitig an die Vorbildfunktion der Öffentlichen Hand als Inhaber von Baudenkmalen.

Dr. Christina Krafczyk, Präsidentin des Niedersächsischen Landesamts für Denkmalpflege, hielt die Laudatio auf die Preisträgerin des Studienpreises Denkmalpflege 2025 der Niedersächsischen Sparkassenstiftung. Dr. Carolin Prinzhorn erhielt den mit 2.000 Euro dotierten Studienpreis der Niedersächsischen Sparkassenstiftung für Denkmalpflege 2025 für ihre an der Technischen Universität München entstandene Dissertation „Osnabrücker Steinwerke. Bauhistorische



Dr. Johannes Janssen, Stiftungsdirektor der Niedersächsischen Sparkassenstiftung und VGH Stiftung begrüßte zur Preisverleihung im Gebäude des Sparkassenverbands Niedersachsen in Hannover.

Untersuchung einer komplexen Profanarchitektur des ausgehenden Hochmittelalters“. Die Jury begründete ihre Entscheidung wie folgt: „Die Bauforscherin Dr. Carolin Prinzhorn stellt in ihrer Dissertation mit den Osnabrücker Steinwerken hochwertige steinerne Bauten vor, die im Spätmittelalter als Hinterhäuser die straßenzugewandte Bebauung ergänzten und u. a. gehobenen Wohnkomfort boten. Prinzhorn konturiert damit einen bisher wenig beachteten Gebäudetypus, der sich auch in anderen Städten des Hanseraumes nachweisen lässt, und schafft eine hervorragende Grundlage für die Denkmalpflege, um zukünftig derartige Gebäude bzw. deren Relikte besser erfassen, wissenschaftlich beschreiben und dauerhaft erhalten zu können.“

Den mit 2.000 Euro dotierten Studienpreis der VGH Stiftung für Archäologie 2025 erhielt Martha Görlitz für ihre an der Georg-August-Universität Göttingen entstandene Masterarbeit „Alte Spinnnetze – neuer Faden. Die Spinnnetze der Wurt Feddersen Wierde. Untersuchungen zur typologischen und chronologischen Einordnung sowie zu ihrer räumlichen Verteilung im Siedlungsareal. Versuchsreihe zur Technik des Spinnens während der römischen Kaiserzeit im heutigen Nordwestdeutschland“.



V.l.n.r.: **Lothar Jungeblut** (Freunde der Archäologie im Braunschweiger Land e.V.), **Dr. Daniel Neumann** (Niedersächsischer Landesverein für Urgeschichte e.V.), **Niels Juister** (Gesellschaft für Denkmalpflege in Niedersachsen e.V.), **Martha Görlitz** (Preisträgerin Studienpreis der VGH Stiftung für Archäologie 2025), **Dr. Felicia Riess** (Architektenkammer Niedersachsen), **Dr. Carolin Prinzhorn** (Preisträgerin Studienpreis der Niedersächsischen Sparkassenstiftung für Denkmalpflege 2025), **Dr. Johannes Janssen** (Stiftungsdirektor Niedersächsische Sparkassenstiftung/VGH Stiftung), **Dr. Utz Böhner** (Freundeskreis für Archäologie in Niedersachsen e.V.)

WOMEN IN ARCHITECTURE FESTIVAL 2025

Bundesweites Festival vom 19.-29.
Juni - Kammer mit landesweitem
Beitrag dabei

von Nils Marius Kirschstein

Die Architektenkammer Niedersachsen beteiligt sich mit einem landesweiten Beitrag am Women in Architecture Festival 2025 unter dem bundesweiten Motto „Vielfalt bauen“.

Ziel dabei ist es, die Vielfalt und Diversität der Planerinnen und Planer aller Fachrichtungen in Niedersachsen sichtbar(er) zu machen und Einblicke in den Berufsalltag, die unterschiedlichen Arbeitsweisen und Projekte zu geben. Büros aus dem ganzen Land öffnen während des Festivalzeitraums ihre Türen für Besucherinnen und Besucher und geben ganz persönliche Einblicke in ihren Berufsalltag.

Das Women in Architecture-Festival 2025 stärkt bundesweit vor allem die Sichtbarkeit von Frauen in der Baukultur und platziert sie als Impulsgeberinnen im öffentlichen Diskurs, um sich untereinander sowie mit Politik, Medien und Gesellschaft zu vernetzen und Synergien zu nutzen.

Ob durch Vorträge, Gespräche, Führungen oder kreative Mitmachformate – die Aktionen zeigen, wie bunt und facettenreich die niedersächsische Planungskultur ist. Ziel ist es, den Austausch zu fördern, Netzwerke zu stärken und die Vielfalt in der Baukultur sichtbar- und erlebbar zu machen.

Welche Architekturbüros teilnehmen und welches Programm an den jeweiligen Festivaltagen vom 19. – 29. Juni angeboten werden, listen wir Ihnen nachfolgend auf. Autorinnen der Kurztexte sind jeweils die Veranstalterinnen. Ob eine Anmeldung nötig ist, erfahren Sie am Ende der Texte. Weitere Informationen unter www.aknds.de



DAS PROGRAMM

CARING STRUCTURES - **Gemeinsam** Verantwortung gestalten

- Termin: 19.06.2025, ab 16:00 Uhr
- Ort: CITYFÖRSTER architecture + urbanism, Escherstr. 22, 30159 Hannover

Im Rahmen des WIA Festivals 2025 lädt CITYFÖRSTER am Donnerstag, 19. Juni, zu einem offenen Abend mit Büroführung, Panneldiskussion und gemeinsamem Essen ein. Unter dem Titel „Caring Structures“ zeigen wir, wie Teilhabe, Verantwortung und Fürsorge unsere Planung und Büroorganisation prägen.

Ab 16 Uhr geben wir bei einer Führung durch unser Büro Einblick in Projekte, die soziale Gerechtigkeit und breite Mitgestaltung fördern: Wie schaffen wir inklusiven Wohnraum? Wie gestalten wir Stadt sicher, offen und gemeinschaftlich? Ein zentrales Thema ist auch unsere interne Umstellung auf Sozokratie – ein System, das Mitbestimmung stärkt und Ungleichheiten sichtbar macht. Dabei stellen wir unbequeme Fragen: Wer übernimmt Care-Arbeit? Wer wird eingela-

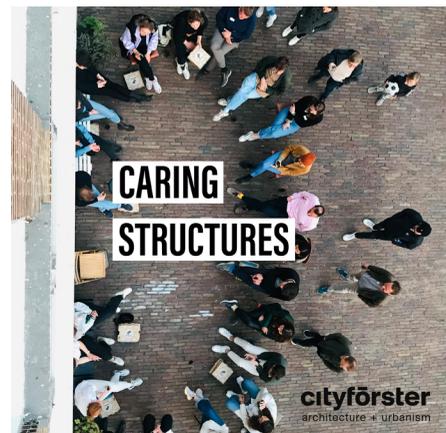


Foto: CITYFÖRSTER architecture + urbanism

den? Wer hat Zugang zu Verantwortung? Ab 18 Uhr diskutieren Gäste aus Politik, Verwaltung, Forschung und Praxis über sozial gerechte Planung – offen, kritisch und lösungsorientiert. Wie erreichen wir Menschen, die oft übersehen werden – z. B. Kinder, Menschen mit wenig formaler Bildung oder Einschränkungen?

Im Anschluss findet ein gemeinsames Mitbring-Dinner statt. Das Event schafft Sichtbarkeit für Akteur:innen und Orte des Wandels – und Raum für Austausch, der Veränderung möglich macht.

Für die Büroführung ist eine Anmeldung unter www.aknds.de erforderlich.

25 Jahre Roter Kubus in Neustadt – eine kleine **Zeitreise**

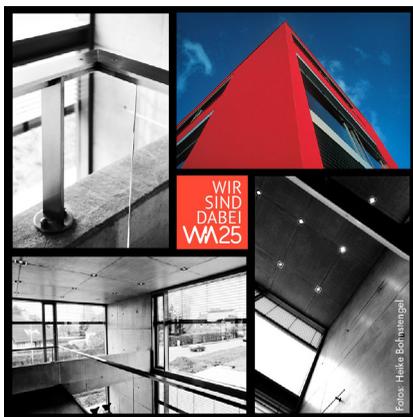
- Termin: 19.06.2025, 18:00 Uhr
- Ort: Showroom meineke raumdecor GmbH, Mecklenhorster Str. 21, 31535 Neustadt am Rübenberge
- Moderation: Sina Neumann | atelier anthrazit

Im Rahmen des Women in Architecture Festivals 2025 laden Christina und Birgitta Meineke zu einem besonderen Abend in ihren Showroom in den ‚roten Würfel‘ nach Neustadt ein, der im Jahr 2000 mit einem BDA-Preis Niedersachsen ausgezeichnet wurde.

Unter dem Titel ‚25 Jahre Roter Kubus in Neustadt – eine kleine Zeitreise‘ gehen die Bauherrinnen und Architektin Anja Brüning (pax Brüning architekten) in Rückschau und Ausblick. Mit einem Kurzvortrag und in einem moderierten Gespräch blicken sie zurück auf ihre Erfahrungen und zeigen so ihre architektonische Haltung. Themen wie die Qualität und Zeitlosigkeit von Architektur sowie die Bedeutung von Material und Detail stehen ebenso im Fokus wie die Sichtbarkeit und Wahrnehmung von Frauen im Bauwesen. Hat sich ihre Wahrnehmung in den letzten 25 Jahren verändert? Welche Herausforderungen bestehen heute und was muss sich ändern? Gibt es Visionen für die Zukunft?

Wir freuen uns auf einen inspirierenden Abend mit interessierten Gästen!

Anmeldung zur Veranstaltung unter www.aknds.de



Architektur und Stadtplanung – Die **Entwicklung** des Architekturbüros seit 1949

- Termin: 20.06.2025, 15:00 Uhr
- Ort: HÜBOTTER + STÜRKEN + DIMITROVA, Tessenowweg 11, 30559 Hannover



Die rasante Entwicklung von Materialien und Technik in Verbindung mit den sich ständig wandelnden sozialen und soziokulturellen Strukturen, sowie die wachsenden Nutzungsanforderungen an den Bau erfordern

Stadtspaziergang **INS BLAUE**

- Termine: 21.06.2025, 11:00 - 21:00 Uhr;
22.06.2025, 11:00 - 18:00 Uhr

Der Stadtspaziergang INS BLAUE lädt ein, Architektur aus neuen, ungewöhnlichen und vor allem interdisziplinären Blickwinkeln und Perspektiven zu betrachten. Verschiedene Galerien und Design- und Architekturstudios in Hannover öffnen dabei ihre Pforten, um die künstlerische Einheit gestalterischer Disziplinen zu präsentieren. Hannoversche Künstler*innen, Designer*innen, Innenarchitekt*innen, Landschaftsarchitekt*innen, Hochbauarchitekt*innen und Studierende der HS Hannover zeigen ihre Sicht auf das breit gefächerte Spektrum der Architektur. In der interdisziplinären Zusammenarbeit der Akteur*innen entstehen neue Ausstellungen und Installationen, ungewohnte Perspektiven und neue Sichtweisen auf das Thema Architektur, Kunst und Design. INS BLAUE hat das Ziel, den interdisziplinären Austausch, den beruflichen Nachwuchs und die

einen Architekturwandel und neue Herangehensweisen für angemessene, wirtschaftliche und fortschrittliche Lösungsansätze.

Die Beschaffung von Informationen über Technologien, Design und Forschung sind unerlässlich, genauso auch experimentelle Ansätze, Anpassungsfähigkeit und eine offene Einstellung gegenüber Veränderungen.

Die lange Tradition nachhaltiger Architektur mit der Einbindung in die Stadt- und Landschaftsstrukturen prägt unsere Arbeit. Einfaches Bauen, mit hohem gestalterischem Anspruch – die intensive Auseinandersetzung mit jedem einzelnen Projekt.

Schlussendlich bleibt die Zusammenarbeit in einem kompetenten, vielfältigen, diskussionsoffenen und eingespielten Team die wichtigste Ressource unseres Architekturbüros. Die Reaktion auf die verschiedenen Lebensphasen der / des Einzelnen, trotz Termindruck und Wirtschaftlichkeit, bleibt unsere Verantwortung. Kurze fachliche Impulse reißen die Themenfelder an und eröffnen die Diskussion.

Anmeldung unter architekten@hshd-hannover.de



Baukultur Hannovers zu fördern. Bekannte und unbekannte Orte der Kultur- und Kunstszene Hannovers werden neu bespielt und für den Spaziergang aktiviert. Der Spaziergang und der Eintritt in die Galerien und Stationen ist kostenlos. An zahlreichen Stationen besteht die Möglichkeit, mit den Akteur*innen ins Gespräch zu den Arbeiten, Galerien oder Orten zu kommen.

Mehr Informationen auf Instagram: [@insblaue_hannover](https://www.instagram.com/insblaue_hannover)

Was bewegt uns - und wohin bewegt sich Architektur?

- Termin: 23.06 + 24.06.2025, 17:00 - 19:00 Uhr
- Ort: arc.lab Bergner Dinse Theis Architektinnen, Landschaftsarchitektin, Stadtplanerin PartG mbB, Im Moore 45, 30167 Hannover

Wir sind drei Gründerinnen – und dürfen nach fast genau zwei Jahren Bürogründung wohl noch sagen: Es ist noch neu, aber nicht mehr ganz frisch. Vieles bewegt uns – als Frauen in der Architektur, aber auch ganz grundsätzlich in unserem Beruf.

Am 23. und 24. Juni 2025 (17-19 Uhr) laden wir deshalb ein: zu offenen Gesprächen, spontanen Gedanken und kritischen Fragen – mit Passant:innen und Kolleg:innen an unserem Büro am Lutherplatz in Hannover.



An unserem interaktiven Mitmach-Board stellen wir Fragen wie: In welcher Wohnform wollen wir künftig leben? Oder: Die Archi-

tektur ist schon in LP 3 – und der Freiraum? Noch nicht mal mitgedacht? Gleichzeitig wollen wir Themen anreißen, die vor allem uns Gründer:innen beschäftigen: Junge Gründer:innen dürfen im Privatsektor Gebäude entwerfen, seit Kurzem erleichtert Bauanträge stellen, Bauleitung übernehmen – ihnen wird also zunehmend Verantwortung zuge-
traut. Aber bei einem Ideenwettbewerb dürfen sie nicht mitmachen, weil sie in den letzten drei Jahren keine drei Schulen gebaut haben. Wo ist hier das Maß? Vertrauen ja – aber wie weit reicht es wirklich?

Ein interaktives Mitmach-Board macht diese und andere Fragen sichtbar – zum Weiterdenken, Kommentieren oder Dazwischenschreiben. Außerdem zeigen wir in einer kleinen Referenzgalerie unsere aktuellen Projekte aus Architektur, Landschaftsarchitektur und Stadtplanung – als Gesprächsanlass und Einblick in unsere Arbeit.

Baustellenführung Conti-Hochhaus

- Termin: 24.06.2025, 16:30 Uhr
- Ort: Leibniz-Universität Hannover, Continental-Hochhaus, Königsworther Str. 1, 30159 Hannover (Treffpunkt: Pförtnerloge bei der Einfahrt)



Das Conti-Hochhaus des Architekten Ernst Zinsser war bei seiner Einweihung 1953 das höchste Hochhaus in Westdeutschland und als Hauptverwaltung der Continental AG ein weithin sichtbares Zeichen für den wirtschaftlichen Aufschwung der Stadt. Zusammen mit den anderen Gebäuden auf dem Campus steht es heute unter Denkmalschutz.

Seit Jahren wird der (heute von der LUH genutzte) Bau von Römeth BDA . Wagener Architekten vom Keller bis zum Dach umgebaut und saniert. Im Rahmen des WIA-Festivals gibt das Team von Architektinnen bei einer Führung Einblick in seine Arbeit:

- Die Kautschukplatten im Haupttreppenhaus waren größtenteils nicht mehr erhalten. Basierend auf den Originalfarben und -formaten werden Bodenbeläge nach neuen Entwürfen verlegt – in jeder der 15 Etagen ein anderes Muster.
- Die WC-Bereiche entsprachen der 1953 vorherrschenden Zusammensetzung der Belegschaft (viele Männer, wenige Frauen). Sie werden entkernt und mit neuer Aufteilung neu ausgebaut, hinzu kommen

barrierefreie WCs. Die Gestaltung (Farben und Fliesenformate) ist angelehnt an den historischen Bestand, im EG wird eine Anlage originalgetreu rekonstruiert.

- Die Verbundfenster der Fassade werden aufgearbeitet.
- Weitere Sanierungsmaßnahmen (Dach, Datenverkabelung, Brandschutz, Geländeerhöhung) werden im gesamten Gebäude im laufenden Betrieb durchgeführt.

Mit Fingerspitzengefühl und Diplomatie wurden Nutzerwünsche, bauliche Notwendigkeiten und gestalterischen Ansprüche miteinander vereint.

Eine Anmeldung zur Baustellenführung unter www.aknds.de ist notwendig.

Industriearchitektur im Wandel – Exklusive Führung durch das historische Heizkraftwerk der VW Kraftwerk GmbH

- Termin: 25.06.2025, 12:00 - ca. 17:00 Uhr
- Ort: Volkswagenwerk Wolfsburg, Tor 17, an d. Heinrich-Nordhoff-Str., 38440 Wolfsburg
- Verantwortlich: Sarah Brauweiler, Architektin, VW Kraftwerk GmbH

Liebe Architekt*innen und Architektur-Interessierte, im Rahmen des Women Architecture Festival 2025 lade ich herzlich zu einer exklusiven Führung durch das denkmalgeschützte Heizkraftwerk Nord / Süd in Wolfsburg ein. Gemeinsam werfen wir einen Blick hinter die Kulissen dieses architektonisch wie historisch bedeutenden Industriebaus aus



den 1930er Jahren – ein Wahrzeichen der Stadt und zugleich ein spannendes Beispiel für nachhaltige Transformation. Als Architektin der VW Kraftwerk GmbH zeige ich, wie historische Bausubstanz mit moderner Technik in Einklang gebracht werden kann: vom Erhalt markanter, denkmalgeschützter

Gestaltungselemente über die Integration energieeffizienter Lösungen bis hin zur erfolgreichen Umstellung vom Kohle- auf ein Gaskraftwerk. Programm:

- Gemeinsames Mittagessen im historischen Betriebsrestaurant „Alt Nürnberg“
- Vortrag zur historischen Entwicklung und Transformation des Heizkraftwerks Nord / Süd
- Geführte Begehung durch das Heizkraftwerk Nord / Süd, Vorstellung Projekte Abschlussrunde, Austausch

Die Teilnehmerzahl ist stark begrenzt. Bitte melden Sie sich bis zum 15.06.2025 unter www.aknds.de an. Spezifische Informationen zur Anreise und zum Ablauf erhalten Sie im Anschluss bis zum 18.06.2025. Es sind eigene Sicherheitsschuhe S3 mitzubringen.

Architekturbüro Gabriele Meyer-Herms

- Termine: 26.06.2025, 16:00 Uhr, 27.06.2025, 10:00 Uhr
- Ort: Architekturbüro Dipl.-Ing. Gabriele Meyer-Herms, Walter-Hohmann-Str. 3a, 29439 Lüchow

Architektin Gabriele Meyer-Herms ist seit vielen Jahren selbständig tätig. Durch das Teilen eigener Erfahrungen, möchte sie anderen Frauen Mut machen den Schritt in die Selbständigkeit zu wagen.

Sie gibt einen Einblick in ihre persönliche langjährige Vorgehensweise und in die organisatorischen Strukturen ihres Büros. Ergänzend dazu stellt sie ihre sehr unterschiedlichen realisierten Projekte vor, die sie sich Dank Ihrer Selbständigkeit gezielt auszusuchen konnte. Dies gab ihr eine Freiheit, die Ihre Arbeit von Vielfalt, Kreativität und Abwechslung prägte.

Darüber hinaus berichtet sie von den Herausforderungen und Entwicklungen in der Selbständigkeit in einer männerdominierten

Branche und spricht über die Bedeutung von Netzwerken.

Ein weiterer Fokus liegt auf den Einstieg von jungen Architektinnen ins Berufsleben und wie eine nachhaltige Unterstützung von Nachwuchskräften gelingen kann. Im Mittelpunkt stehen konkrete Umsetzungsbeispiele wie z.B.:

- die frühe Übertragung von Verantwortung und die Möglichkeit an eigenen Projekten zu lernen
- die Rolle von Mentoren, die Orientierung bieten und gesellschaftliche Hürden offen ansprechen
- weitere Themen, wie der Umgang mit Erwartungsdruck, die Vereinbarkeit von Beruf und Familie und Kompensation des Ungleichgewicht zwischen Männern und Frauen

Ein praxisnaher Beitrag für alle, die am Anfang ihrer Laufbahn stehen, den Einstieg in die Architektur mitgestalten oder selbst den Schritt in die Selbständigkeit planen. Die Veranstaltung bietet die Gelegenheit Fragen



zu stellen, Erfahrungen zu teilen und sich untereinander zu vernetzen.

Anmeldung zu den beiden Terminen über www.aknds.de



Grafik: Sophia Meger



Arbeitskreis
Zukunftsfähige Freiräume
& Landschaften

Bike & Talk – unerwartet:vielfältig | Frauen Freiräume Zukunft im ländlichen Raum

- Termin: 27.06.2025, 13:00 - ca. 18:30 Uhr
- Ort: Bahnhof Vöhrum, An der Bahn 1, 31228 Peine (Start-Treffpunkt)

Haben Frauen besondere Anforderungen an den ländlichen Raum und an Partizipationsprozesse? Planen Frauen/diverse Planungsteams im ländlichen Raum anders? Welche strukturellen Hürden müssen Planerinnen und in Planungsprozesse eingebundene Frauen als Impulsgeberinnen überwinden, damit sie im ländlichen Raum tätig sein können oder angemessen Gehör finden?

Im Bike & Talk Format gehen wir diesen Fragen in Impulsen u.a. von Dr. Doreen Götzky (Servicestelle Kultur / Landkreis Peine) und Sophia Meger nach. Ein Podiumsgespräch und ein gettogether mit Snacks und Getränken im Erlebnisspeicher Hofschwicheldt beschließen dieses partizipative und agile Format mit Bewegung, Begegnung und Austausch.

Wir besichtigen besondere Orte in Schwicheldt, Rosenthal und Hofschwicheldt, die in diversen und vielfältigen Teams unter der Leitung und Planung von Frauen entstanden sind. Sie haben zu mehr Lebensqualität, Klimagerechtigkeit und sozialem Zusammenhalt geführt. Zusammen mit einer entsprechenden kokreativen Partizipation konnte ein Beitrag zur Stärkung von Demokratie

und bürgerschaftlichem Engagement im ländlichen Raum geleistet werden.

Im Ergebnis wird für ein gerechtes Miteinander geworben, das am Ende allen zugutekommt und den gesellschaftlichen Zusammenhalt im ländlichen Raum fördert.

Fahrräder für die ca. 20 km lange Rundtour können auf Wunsch gestellt werden. Die Teilnahme ist kostenfrei. Anmeldung zur Fahrradtour unter www.aknds.de

Wandelbar

- Termine: 28.06.2025, 13:00 Uhr und 15:00 Uhr
- Ort: Am Lehmfpfad 4, 21339 Reppenstedt

Saborosch Architektur präsentieren ihr geplantes und entwickeltes Bauprojekt Wandelbar, was als gemeinschaftliches Wohnprojekt aus 7 Gebäuden mit 26 Wohneinheiten in nachhaltiger Holzbauweise errichtet wird.

Es werden die Themen gemeinschaftliches Bauen, Planungspartizipation, energieeffiziente und vorgefertigte Holzbauweise sowie Suffizienz und Ressourcenteilung vorgestellt. Weiterhin zeigt das Projekt, wie durch serielle Planung das Bauen vereinfacht und wirtschaftlicher gestaltet werden kann und dabei trotzdem individuelle Gestaltung möglich bleibt.

Am Tag der offenen Baustelle wird es eine Präsentation zum Projekt und anschließend Führungen durch die im Bau befindlichen Gebäude durch die planenden Architektinnen geben. Die Anmeldung ist über www.aknds.de möglich. Es werden geländetaugliche Schuhe empfohlen.



Foto: Kai Schröder

Architektur und **Kunst** in Oldenburg - Projekte von und mit Dipl.-Ing. Katrin Schöb



Foto: privat

- 19.06.2025 - 29.06.2025, jeweils 15:00 - 17:00 Uhr, Offenes Atelier - Architektur, Städtebau, Bühnenbild und Kunst, Dipl.-Ing. Katrin Schöb, Freie Architektin und Bildende Künstlerin BBK Oldenburg, Atelier Staublau, Staugraben 9, 26122 Oldenburg
- 21.06.2025: „Architektur - Landschaft - Kunst im Dialog“, in Kooperation mit Dr. phil. Insa Winkler, Dipl. Bildende Künstlerin und Landschaftsplanerin (M. Sc. Architektur und Umwelt, BDLA), studio kunst und landschaft, Am Klosterkiel 53, 27798 Hude, 18:00 Uhr Rundgang durch den Skulpturen- und Landschaftsgarten, 19:00 Uhr Mittsommernacht - Konzert mit New Blue Honk, Anmeldung über roots@futurelandscape.eu
- 25.06.2025: „#danceanddraw offenes Zeichnen - Figur im Stadtraum mit Maike Bückins“, 18:00 - 20:00 Uhr, Pferdemarkt Oldenburg, vor der Exerzierhalle, alle Materialien bitte mitbringen, ohne Anmeldung, bei schlechtem Wetter wird der Ort oder Raum kurzfristig mitgeteilt, eine Anmeldung ist nicht notwendig. Weitere Informationen über Instagram [@katrinschoess](https://www.instagram.com/katrinschoess)

INGNET

- Termine: 20.06.2025 - 28.06.2025
- Ort: Galerie Staublau, Staugraben 9, 26122 Oldenburg

Das Ingenieurinnen-Netzwerk Oldenburg (INGNET) beteiligt sich an dem bundesweiten WIA- Festival mit einer Ausstellung und einem lokalen Rahmenprogramm. Architektinnen, Ingenieurinnen, Stadt- und Landschaftsplanerinnen präsentieren jeweils ein ausgewähltes Projekt bzw. eine Installation, die im Garten der Galerie Staublau gezeigt wird. Vier Arbeitsgruppen von Studentinnen der Jadehochschule Oldenburg zeigen einen Ausschnitt eines ihrer Projekte. Die Arbeiten wurden von einer Jury aus Expertinnen aus der Lehre und Praxis sowie Studentinnen ausgewählt.

Wir möchten mit einer breiten Auswahl an Beispielen, die Arbeit von Frauen sichtbarer machen und Frauen ermutigen, mehr Einfluss in die Transformation von Städten und Baukultur zu nehmen. Die Veranstaltungen bieten Raum für Vernetzung, Diskussionen und zum Kennenlernen. An der Ausstellung und dem Programm nehmen selbstständige und angestellte Ingenieurinnen teil. Mit den gezeigten Praxisbeispielen einiger Büros möchten wir Frauen ermutigen, auch den Weg der Selbstständigkeit in Erwägung zu ziehen.

Seit mehr als 30 Jahren stehen im Ingenieurinnennetzwerk INGNET fachlicher Austausch sowie die gegenseitige Unterstützung im beruflichen Alltag im Vordergrund.

Seien Sie neugierig auf die verschiedenen Vorträge, einen Baustellenbesuch, die Gespräche, den Workshop und freuen Sie sich auf den schönen Garten des Café Staublau.

Eine Anmeldung ist nicht notwendig. Folgendes, buntes Programm gibt es in Oldenburg zu sehen:

- 20.06.2025: 19:00 Uhr Vernissage
- 21.06.2025: 13:00 - 19:00 Uhr Ausstellung; 19:00 Uhr Vortrag „Vom Wohnhaus zum Kindergarten, Bauen im Bestand, Weiterverwendung von Bauteilen, Brandschutz“, Architektin Dagmar Pommering und Brandschutzsachverständige Elga Spille



- 22.06.2025: 13:00 - 19:00 Uhr Ausstellung; Cafe Staublau geöffnet
- 23.06.2025: 13:00 - 18:00 Uhr Ausstellung; 19:00 Vortrag „Sichtbarkeit als Architektin - brauche ich Social Media? Welche Möglichkeiten bieten Instagram & Co?“, Dr. Kathleen Löwe
- 25.06.2025: 13:00 Uhr - 18:00 Uhr Ausstellung; 14:00 - 16:00 Uhr Stadtspaziergang „Maya: Awakening from Pubbing“, Dr. phil. Insa Winkler, Landschaftsplanerin; 19:00 Uhr Vorstellung ausgewählter studentischer Arbeiten Jadehochschule Oldenburg, Prof. Dr. Iris Reuther und Studentinnen
- 26.06.2025: 13:00 - 18:00 Uhr Ausstellung; 19:00 Uhr Einblick in die Sanierung der historischen Villen des Stadtmuseums Oldenburg, Architektin Lieve Runge
- 27.06.2025: 13:00 Uhr - 18:00 Uhr Ausstellung; 14:00 - 16:00 Uhr Stadtspaziergang „Maya: Awakening from Pubbing“, Dr. phil. Insa Winkler, Landschaftsplanerin; 19:00 Uhr Vortrag „Resilienz & Selbstfürsorge im Business-Kontext“, Architektin Liane Fluss
- 28.06.2025: 13:00 - 19:00 Uhr Ausstellung, Cafe Staublau geöffnet; 10:00 - 12:00 Uhr Workshop „Social Media / Instagram“, Dr. Kathlee Löwe; 19:00 Uhr Finissage, Vortrag „Vom Schamottesteinlager zum Kulturraum FEUERFEST - Projektentwicklung und Planung“, Architektin Andrea Geister-Herbolzheimer

Innovation bauen

19. Baukultursymposium am 18.06.2025 in Hannover

Die Architektenkammer Niedersachsen lädt herzlich zum 19. Symposium zur Förderung der Baukultur in Niedersachsen ein – gefördert vom Niedersächsischen Ministerium für Wirtschaft, Verkehr, Bauen und Digitalisierung. Am 18. Juni 2025 dreht sich im Pelikan Hotel in Hannover alles um die Potenziale, Chancen, aber auch die Herausforderungen und Grenzen innovativer Technologien für den Berufsstand.

Expertinnen und Experten aus Architektur, Forschung und Wirtschaft präsentieren und diskutieren über Künstliche Intelligenz, Robotik, Big Data und viele weitere Themen rund um die Digitalisierung in der Architektur und widmen sich insbesondere der Frage, wie smarte Lösungen das Planen und Bauen zukunftsfähig machen können.

Planerinnen und Planer der Fachrichtungen Architektur, Innenarchitektur, Landschaftsarchitektur und Stadtplanung, Vertreterinnen und Vertreter aus Stadt, Land und Kommune sowie alle baukulturinteressierten Personen sind herzlich zum diesjährigen Baukultursymposium eingeladen. Teilnahmegebühr: 40 Euro

Anmeldungen und weitere Informationen unter

📄 www.aknds.de/baukultur/symposium-zur-baukultur

Doppelt stauen

Die Architektenkammer zeigt zur Nacht der Museen am 14. Juni gleich zwei Ausstellungen

von Dr. Felicia Riess und Gabi von Allwörden

Am 14. Juni 2025 öffnen in ganz Hannover zahlreiche Ausstellungshäuser ab 18 Uhr ihre Tore. Auch das Laveshaus ist wieder mit dabei, in diesem Jahr sogar mit gleich zwei unterschiedlichen Ausstellungen, die sich über das Haupthaus – das „Laveshaus“ – sowie das benachbarte „Ateliergebäude“ verteilen. Bis spät in den Abend sind Besucherinnen und Besucher herzlich eingeladen.

Ausstellung Niedersächsischer Staatspreis für Architektur 2024: Nachhaltiges Bauen für Wirtschaft und Arbeit

Der Staatspreis ist die höchste Architekturzeichnung Niedersachsens und wird seit vielen Jahren vom Land in Zusammenarbeit mit der Architektenkammer Niedersachsen vergeben. Die Jury hat den Preisträger 2024 – das CIC Coppenrath Innovation Centre, Osnabrück – aus insgesamt 50 Bewerbungen in zwei Jurysitzungen und einer Bereisung ermittelt. Die Ergebnisse sind in einer Dokumentation veröffentlicht und werden jetzt in der Wanderausstellung an verschiedenen Standorten Niedersachsens gezeigt. Für herausragende Leistungen auf dem Gebiet der Architektur verliehen, gibt der Staatspreis für Architektur alle zwei Jahre einen eindrucksvollen Überblick über die aktuelle Architekturlandschaft Niedersachsens.

Ausstellung „Gute Beispiele“

Die Ausstellung „Gute Beispiele“ zeigt überzeugende Sanierungs-Projekte aus Niedersachsen, die Klimaschutz im Kontext von Baukultur nachhaltig umgesetzt haben. Hervorgegangen ist die Ausstellung aus dem vom Land geförderten Projekt „Klimaschutz und Baukultur in Niedersachsen“ der Archi-



Foto: Kirschstein

itektenkammer Niedersachsen, das die konsequente Umsetzung von Klimaschutzmaßnahmen und Nachhaltigkeit im Gebäudebestand in der Breite voranbringen will. Die Ausstellung zeigt beispielhafte, übertragbare Konzepte für Umbau, Aufstockung und Erweiterung von Bestandsgebäuden, aber auch Ideen und gute Argumente für neues Leben für Leerstand in Zentren und Engagement, also allen Facetten der Nachhaltigkeit.

- Zur Nacht der Museen gibt es um 19.00 Uhr und 21.00 Uhr Einführungen in die beiden Ausstellungen.
- Dazu gibt es Kulinarisches im Hof des Laveshauses.
- Im Zusammenhang mit dem zehnjährigen Jubiläum der „UNESCO City of Music“ (UCOM) ist zudem ein Musik-Act von DJ „Loverence“ geplant. Loverence ist Resident DJ im Club „Cumberlandsche“ und bietet einen energetischen Mix aus House, Funk usw.

Führung, Vortrag und Diskussion

Gute Beispiele Klimaschutz und Baukultur in Niedersachsen am 16.06.2025

Für alle, die die Nacht der Museen verpassen: Im Rahmen der Ausstellung „Gute Beispiele Klimaschutz und Baukultur in Niedersachsen“ wird eine Führung durch die Ausstellung im Ateliergebäude der Architektenkammer angeboten. Ab 17:00 Uhr findet eine Vorstellung einzelner Projekte der neuen Online-Datenbank statt. Es folgt eine anschließende Diskussion über Klimaschutz in der Bestandssanierung, Nachhaltigkeit und das Verständnis von Baukultur.

- 16:00 - 16:30 Uhr: Führung
- 17:00 - 18:30 Uhr: Vortrag und Diskussion

Anmeldungen an gabi.vonallwoerden@aknds.de

IMPRESSUM

Architektenkammer Niedersachsen
Verantwortlich i.S.d.P.: Nils Marius Kirschstein,
Referent für Presse- und Öffentlichkeitsarbeit
Laveshaus, Friedrichswall 5, 30159 Hannover
Telefon: (0511) 2 80 96-0
info@aknds.de, www.aknds.de

Verlag, Vertrieb, Anzeigen: Solutions by
HANDELSBLATT MEDIA GROUP GmbH (siehe
Impressum)

Druckerei: dierotationsdrucker.de,
Zeppelinstraße 116, 73730 Esslingen

Das DAB regional wird allen Mitgliedern der
Architektenkammer Niedersachsen zugestellt.
Der Bezug des DAB regional ist durch den
Mitgliedsbeitrag abgegolten.

Fortbildung

 www.fortbilder.de

Termin	Thema	Referent	Ort	Gebühren
02.06.2025 09:30 Uhr - 17:00 Uhr	Wie lese ich einen B-Plan richtig?“ - Planungsrechtliche Voraussetzungen eines Bauvorhabens	Architekt Dipl.-Ing. Michael Koch, Städtebau-Assessor, ö.b.u.v. SV für Leistungen und Honorare der Architekten, Hannover	Architektenkammer Niedersachsen Ateliergebäude der Architektenkammer	125,00 € für Mitglieder 185,00 € für Gäste
11.06.2025 09:00 Uhr - 17:00 Uhr	Terminplanung im Hochbau	Prof.(em.) Dr. Ing. Wolfdietrich Kalusche, Architekt und Wirtschaftsingenieur, Cottbus	Digitaler Lernraum, Architektenkammer Niedersachsen, Online	125,00 € für Mitglieder 185,00 € für Gäste
13.06.2025 und 20.06.2025 jeweils 9:30 Uhr - 17:00 Uhr	Baukostenplanung und Betriebswirtschaft; 2-tägiges Grundlagenseminar für Absolventinnen und Absolventen	Architekt Dipl.-Ing. Martin Lenz, Oldenburg; Prof. Dr.-Ing. Clemens Schramm, Professor für Planungs- und Bauökonomie an der Jade Hochschule Oldenburg	Architektenkammer Niedersachsen Ateliergebäude der Architektenkammer	200,00 € für Mitglieder 300,00 € für Gäste
12.06.2025 und 19.06.2025 jeweils von 09:30 bis 17:00 Uhr	Ökobilanzierung gemäß dem Qualitätssiegel Nachhaltiges Gebäude (QNG) für Nichtwohngebäude für Architekt*innen und Planer*innen	Dr. sc. ETH Zürich Dipl.-Ing. Viola John, Konstanz Pascal Heit, M.Eng., Darmstadt	Digitaler Lernraum, Architektenkammer Niedersachsen; Online	480,00 € für Mitglieder 720,00 € für Gäste
17.06.2025 09:30 Uhr - 17:00 Uhr	Brandschutzkonzept und Brandschutznachweis gem. NBauO und BauVorIVO	Dipl.-Ing. Michael Grunert, Sachverständiger für vorbeugenden Brandschutz, Braunschweig	Architektenkammer Niedersachsen Ateliergebäude der Architektenkammer	150,00 € für Mitglieder 225,00 € für Gäste
18.06.2025 09:30 Uhr - 17:00 Uhr	Erfolgreicher Generationswechsel im Planungsbüro	Kai Haeder, Managementberater & Coach für Architekten und Ingenieure, Hannover	Architektenkammer Niedersachsen Ateliergebäude der Architektenkammer	150,00 € für Mitglieder 225,00 € für Gäste
19.06.2025 09:30 Uhr - 17:00 Uhr	Licht für modernes Arbeiten – Normgerecht, innovativ und menschenzentriert	M. Sc. Emlyn Etienne Goronczy, Lichtplaner / Fachautor im Bereich Lichtverschmutzung und interdisziplinäre Lösungen, Hannover	Architektenkammer Niedersachsen Ateliergebäude der Architektenkammer	150,00 € für Mitglieder 225,00 € für Gäste
24.06.2025 und 25.06.2025 jeweils 9:00 Uhr bis 12:30 Uhr	VOB Teil B und C im Baustellenalltag von Landschaftsarchitektinnen und Landschaftsarchitekten	Dipl.-Ing. Manfred Quebe, Landschaftsarchitekt, Münster	Digitaler Lernraum, Architektenkammer Niedersachsen, Online	150,00 € für Mitglieder 225,00 € für Gäste
24.06.2025 09:00 Uhr - 17:00 Uhr	Wirtschaftlichkeit im Architekturbüro: Einnahmen, Kosten, Kennzahlen, Richtwerte	Architekt Dipl.-Ing. Dipl.-Wirtsch.-Ing. Hansjörg Selinger, Rottweil	Digitaler Lernraum, Architektenkammer Niedersachsen Online	150,00 € für Mitglieder 225,00 € für Gäste
26.06.2025 09:30 Uhr - 17:00 Uhr	Bürgerbeteiligung nervt!? Wie gestalten wir sie (trotzdem) erfolgreich Grundlagen einer erfolgreichen Bürgerbeteiligung lernen und erleben	Landschaftsarchitekt Dipl.-Ing. Oliver Kuklinski, Hannover	Architektenkammer Niedersachsen Ateliergebäude der Architektenkammer	175,00 € für Mitglieder 260,00 € für Gäste

Was ist los in Niedersachsen? Tipps und Termine

📌 www.aknds.de/aktuelles/veranstaltungen

Ort	Veranstaltung	Termin	Veranstalter	Veranstaltungsort
Niedersachsen und Bremen	Tag der Architektur Ausstellungen, Führungen, Besichtigungen, Lesungen, Diskussionen, Filme...	29.06.2025	Architektenkammer Niedersachsen, Architekten- und Ingenieurkammer Bremen	Niedersachsen und Bremen
Niedersachsen	ArchitekturZeit in Niedersachsen	Termine unter www.aknds.de/aktuelles	Architektenkammer Niedersachsen www.aknds.de	https://www.aknds.de/aktuelles/veranstaltungs-kalender
Braunschweig	Netzwerk Klimaschutz und Baukultur Braunschweig Netzwerk-Treffen	04.06.2025 17:00 Uhr	Architektenkammer Niedersachsen www.aknds.de	Haus der Baukultur, Am Wendentor 3
Braunschweig	Kammer vor Ort in Braunschweig	19.06.2025 16:00 Uhr	Architektenkammer Niedersachsen www.aknds.de	Ehemaliges Gerichtsgebäude am Bankplatz, Bankplatz 6
Bremerhaven	3. Bundeskongress „Tag der Regionen“ „Starke Regionen, starke Zukunft – Raum- und Infrastrukturen resilient gestalten“	16.06. - 17.06.2025	Bundesministerium für Wohnen, Stadtentwicklung und Bauwesen www.bmwsb.bund.de/tagderregionen	Atlantic Hotel Sail City, Am Strom 1
Hannover	Beratung durch die Bayerische Architektenversorgung	04.06.2025 14:00 Uhr bis 18:00 Uhr 05.06.2025 09:00 Uhr bis 16:00 Uhr	Bayerische Architektenversorgung	Architektenkammer Niedersachsen, Laveshaus, Friedrichswall 5
Lüneburg	Kammer vor Ort	02.06.2025 16:00 Uhr	Architektenkammer Niedersachsen	Museum Lüneburg, Willy-Brandt-Straße 1
Lüneburg	NETZWERK Klimaschutz & Baukultur LÜNEBURG - HEIDEKREIS Netzwerktreffen	11.06.2025 16:00 Uhr	Architektenkammer Niedersachsen www.aknds.de	Utopia, Katzenstraße 1a
Oldenburg	bau_werk Oldenburg: „Wie lebenswert ist die Stadt von morgen?“ „ZUKUNFTSMUT – Transformation als Chance“	17.06.2025 19:00 Uhr	bau_werk Oldenburger Forum für Baukultur	Schlaues Haus Oldenburg, Schloßplatz 16
Osnabrück	Baukulturgespräche Osnabrück 2025 mit Prof. Tim Rieniets Diesjähriges Thema: Wohnen	17.06.2025 18:00 Uhr	Architektenkammer Niedersachsen www.aknds.de	Felix-Nussbaum-Haus, Lotter Straße 2